



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-01

**IZVEDBENI PLAN<sup>1</sup>**  
jednopredmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za I. (prvi) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU                                     | Ime i prezime nastavnika          | Naziv predmeta                                 | Ukupno sati (semestralno) |    |   | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|-----------------------------------|--|---------------------------|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|   |                                   |  | P                         | S  | V |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b> |                                   |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |
| 143444  | doc. dr. sc. Meri Zornija         | Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I         | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | Ivana Hanaček, d. p. u.           |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 74236   | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković   | Osnove arhitekture                             | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | dr. sc. Lidija Butković Mićin     |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 143445  | doc. dr. sc. Meri Zornija         | Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke | 30                        | 0  | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
|   | Antonela Čelan, mag. hist. art.   |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 143446  | izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac | Antička ikonografija                           | 30                        | 0  | 0 | 4           | DA                   | NE          |                     |

<sup>1</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:   |                                 |                     | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|---------------------------------|---------------------|----|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| 206108  | doc. dr. sc. Sofija Sorić       | Postimpresionizam   | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| 270053  | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković | Barok u Španjolskoj | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| <b>Bilješka:</b> Studenti upisuju izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |                                 |                     |    |    |   |             |                      |             |                     |
| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:  |                                 |                     | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara kojima se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |                                 |                     |    |    |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-02

**IZVEDBENI PLAN<sup>2</sup>**  
jednopedmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za II. (drugi) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU                                     | Ime i prezime nastavnika            | Naziv predmeta                                     | Ukupno sati (semestralno) |    |   | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|-------------------------------------|--|---------------------------|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|   |                                     |  | P                         | S  | V |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b> |                                     |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |
| 143447  | doc. dr. sc. Sofija Sorić           | Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II            | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | Antonela Čelan, mag. hist. art.     |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 230365  | izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac   | Umjetnost Rima i antička umjetnost na tlu Hrvatske | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | Dora Štublin, mag. educ. hist. art. |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 143449  | doc. dr. sc. Meri Zornija           | Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta               | 30                        | 30 | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
| 143450  | izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović   | Kršćanska ikonografija                             | 30                        | 0  | 0 | 4           | DA                   | NE          |                     |
| 270079  | izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac   | Vježbe interpretacije                              | 0                         | 30 | 0 | 2           | NE                   | NE          |                     |

<sup>2</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



|   |   |   |   |             |                      |             |                     |
|---|---|---|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:   | P | S | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:  | P | S | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara kojima se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |   |   |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

*Silvia Bekavac*  
pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-03

**IZVEDBENI PLAN<sup>3</sup>**  
jednopedmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za III. (treći) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU  | Ime i prezime nastavnika          | Naziv predmeta                                 | Ukupno sati (semestralno) |    |   | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|--|-----------------------------------|--|---------------------------|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|  |                                   |  | P                         | S  | V |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>  |                                   |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |
| 143451   | izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović | Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe | 30                        | 30 | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
| 143452   | izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović | Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka       | 30                        | 30 | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
| 143453   | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković   | Umjetnost romanike                             | 0                         | 0  | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
|  | dr. sc. Đurđina Lakošeljac        |  | 30                        | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| <b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>   |                                   |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |
|  |                                   |  | P                         | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| 206108   | doc. dr. sc. Sofija Sorić         | Postimpresionizam                              | 15                        | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| 270053   | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković   | Barok u Španjolskoj                            | 15                        | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| <b>Bilješka:</b> Studenti upisuju izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 4 ECTS boda. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota. |                                   |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |

<sup>3</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Sveučilište u Zadru  
Universitas Studiorum  
Iadertina | 1396 | 2002 |

| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:  | P | S | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|---|---|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara kojima se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |   |   |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

*Silvia Bekavac*

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-04

**IZVEDBENI PLAN<sup>4</sup>**  
jednopedmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za IV. (četvrti) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU                                     | Ime i prezime nastavnika           | Naziv predmeta                       | Ukupno sati (semestralno) |    |   | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|   |                                    |                                      | P                         | S  | V |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b> |                                    |                                      |                           |    |   |             |                      |             |                     |
| 143454  | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković    | Umjetnost gotike                     | 0                         | 0  | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
|   | dr. sc. Đurđina Lakošeljac         |                                      | 45                        | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 143455  | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković    | Hrvatska umjetnost romanike i gotike | 0                         | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | dr. sc. Đurđina Lakošeljac         |                                      | 30                        | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 112383  | izv. prof. dr. sc. Laris Borić     | Umjetnost renesanse I                | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | Nikola Zmijarević, mag. hist. art. |                                      | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |

<sup>4</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:   |                                   |   | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|-----------------------------------|---|----|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| 158638  | doc. dr. sc. Meri Zornija         | Illuminirani rukopisi II: od romanike do renesanse      | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| 158639  | izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović | Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 4 ECTS boda. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.   |                                   |   |    |    |   |             |                      |             |                     |
| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:  |                                   |   | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara kojima se stječe najmanje 4 ECTS boda. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |                                   |   |    |    |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

*Silvia Bekavac*

pročelnica





Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-05

**IZVEDBENI PLAN<sup>5</sup>**  
jednopedmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za V. (peti) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU                                     | Ime i prezime nastavnika           | Naziv predmeta                               | Ukupno sati (semestralno) |    |   | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|------------------------------------|--|---------------------------|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|   |                                    |  | P                         | S  | V |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b> |                                    |  |                           |    |   |             |                      |             |                     |
| 143459  | doc. dr. sc. Ana Šitina Žepina     | Umjetnost baroka I                           | 30                        | 0  | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
|   | Nikola Zmijarević, mag. hist. art. |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |
| 94156   | izv. prof. dr. sc. Laris Borić     | Umjetnost renesanse II                       | 30                        | 30 | 0 | 7           | DA                   | NE          |                     |
| 143457  | doc. dr. sc. Ana Šitina Žepina     | Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske | 30                        | 30 | 0 | 6           | DA                   | NE          |                     |
| 143458  | doc. dr. sc. Sofija Sorić          | Umjetnost 19. stoljeća                       | 45                        | 0  | 0 | 8           | DA                   | NE          |                     |
|   | Antonela Čelan, mag. hist. art.    |  | 0                         | 30 | 0 |             |                      |             |                     |

<sup>5</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:  |                                 |                     | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|--|---------------------------------|---------------------|----|----|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| 206108   | doc. dr. sc. Sofija Sorić       | Postimpresionizam   | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| 270053   | izv. prof. dr. sc. Ana Mišković | Barok u Španjolskoj | 15 | 15 | 0 | 2           | DA                   | NE          |                     |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti upisuju izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |                                 |                     |    |    |   |             |                      |             |                     |
| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:   |                                 |                     | P  | S  | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti dodatno mogu upisati kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara iz područja humanističkih znanosti. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. ECTS bodovi stečeni upisom dodatnih izbornih kolegija ne mogu zamijeniti ECTS bodove stečene upisom obveznih i izbornih predmeta s matičnog studija. |                                 |                     |    |    |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

*Silvia Bekavac*

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/24-03/05  
URBROJ: 2198-1-79-39-24-06

**IZVEDBENI PLAN<sup>6</sup>**  
jednopedmetnog prijediplomskog sveučilišnog studija **povijest umjetnosti**  
za VI. (šesti) semestar  
u akad. god. 2024./2025.

| Šifra predmeta u ISVU                                     | Ime i prezime nastavnika            | Naziv predmeta                             | Ukupno sati (semestralno) |    |    | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
|---|-------------------------------------|--|---------------------------|----|----|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
|   |                                     |  | P                         | S  | V  |             |                      |             |                     |
| <b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b> |                                     |  |                           |    |    |             |                      |             |                     |
| 143460  | doc. dr. sc. Ana Šitina Žepina      | Umjetnost baroka II                        | 30                        | 30 | 0  | 7           | DA                   | NE          |                     |
| 54896   | izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota | Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća | 30                        | 0  | 0  | 6           | DA                   | NE          |                     |
|   | Antonela Čelan, mag. hist. art.     |  | 0                         | 30 | 0  |             |                      |             |                     |
| 143461  | izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota | Umjetnost 20. i 21. stoljeća               | 75                        | 0  | 0  | 10          | DA                   | NE          |                     |
|   | Ivana Hanaček, d.p.u.               |  | 0                         | 30 | 0  |             |                      |             |                     |
| 270081  | izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota | Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti     | 0                         | 0  | 0  | 4           | NE                   | NE          |                     |
|   | Ivana Hanaček, d.p.u.               |  | 0                         | 30 | 0  |             |                      |             |                     |
| 143463  |                                     | Završni rad                                | 0                         | 0  | 90 | 3           | DA                   | NE          |                     |

<sup>6</sup> Izrazi koji se u koriste ovom obrascu, a imaju rodno značenje, odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



|  |   |   |   |             |                      |             |                     |
|--|---|---|---|-------------|----------------------|-------------|---------------------|
| B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:  | P | S | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:   | P | S | V | ECTS bodovi | Kolegij se ocjenjuje | Nast. komp. | EU CONEXUS / Minors |
| <b>Bilješka:</b><br>Studenti dodatno mogu upisati kolegije iz ponude drugih sveučilišnih odjela i centara iz područja humanističkih znanosti. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. ECTS bodovi stečeni upisom dodatnih izbornih kolegija ne mogu zamijeniti ECTS bodove stečene upisom obveznih i izbornih predmeta s matičnog studija. |   |   |   |             |                      |             |                     |

Zadar, 10. lipnja 2024.



izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

*Silvia Bekavac*  
pročelnica